

IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA DE ADINA

Se trata de la iglesia parroquial más antigua del municipio. Hay teorías que sostienen que fue la iglesia de un antiguo cenobio medieval.

Templo de una sola nave rectangular de mediados del s. XII, del templo románico se conservan en la actualidad los muros y los aleros de la nave. La cabecera es también rectangular pero más baja y estrecha que la nave (s. XVI).

En su fachada medieval destaca la imagen de la Virgen con el Niño (s. XVI) que, coronada con dosel en forma de vieira, está situada entre el rosetón y la puerta en arco de medio punto, que sustituyó a la original en el siglo XVI. La torre-campanario del s. XVIII se ubica hacia el sur, a la derecha de la fachada, y se levantó a imitación de la de San Xenxo de Padriñán.



Nuestra Señora (Santa María)

En la nave se abren tres capillas, dos pequeñas a sus pies; la capilla de la Virgen del Rosario y la capilla bautismal, ambas del siglo XVIII.

La tercera, una antigua capilla de enterramiento del siglo XVI, se abre en el muro norte, cerca de la cabecera. Esta capilla funeraria está cubierta por una bóveda estrellada del s. XVI de cinco claves, unidas en forma de cruz por medio de arcos cruceros y arcos terceletes.

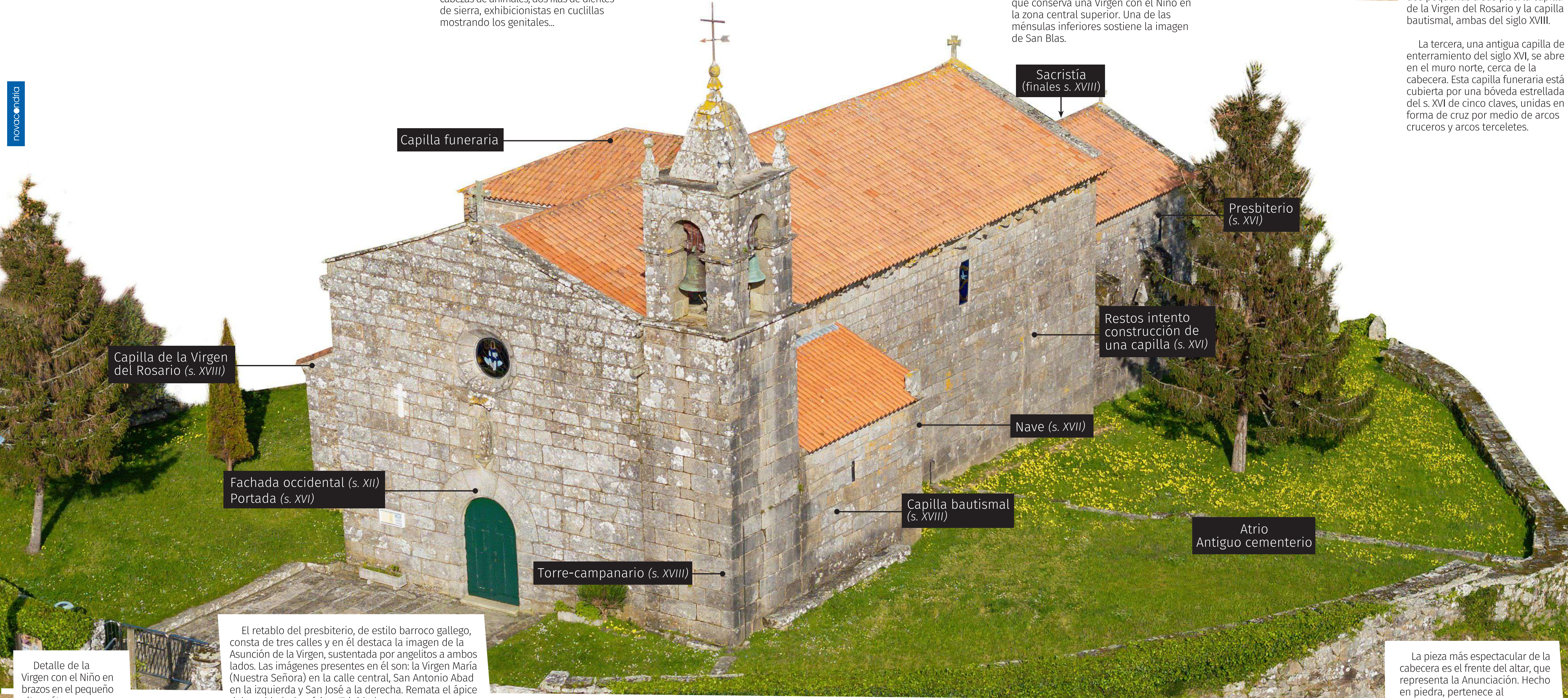


En el muro este se observa un pequeño altar pétreo que son los restos del monumento funerario que allí hubo y que conserva una Virgen con el Niño en la zona central superior. Una de las ménsulas inferiores sostiene la imagen de San Blas.



En las cornisas de los muros norte y sur se pueden observar canecillos de origen románico: cabeza de lobo con las fauces abiertas, motivos geométricos, cabezas de animales, dos filas de dientes de sierra, exhibicionistas en cuclillas mostrando los genitales...

novocinia



El retablo del presbiterio, de estilo barroco gallego, consta de tres calles y en él destaca la imagen de la Asunción de la Virgen, sustentada por angelitos a ambos lados. Las imágenes presentes en él son: la Virgen María (Nuestra Señora) en la calle central, San Antonio Abad en la izquierda y San José a la derecha. Remata el ápice del retablo la Santísima Trinidad.

Detalle de la Virgen con el Niño en brazos en el pequeño altar pétreo.

La pieza más espectacular de la cabecera es el frente del altar, que representa la Anunciación. Hecho en piedra, pertenece al monumento funerario de la capilla del muro norte (s. XVI). Posiblemente era un baldaquino.



Parroquia de Adina
Superficie: 10,5 Km²
Población: 5.266 habitantes (2022)

Popularmente se cree que el topónimo de Adina tiene su origen en un culto primitivo a la diosa romana Minerva, copiada del culto griego a Atenea, que más tarde dio paso a "Atinna" o "Atacina", siendo posteriormente cristianizado con el nombre de Santa María La Digna, hasta llegar al topónimo actual de Adina.

que es el 20 % del total. La parroquia de Santa María de Adina tiene 30 lugares: A Barrosa, A Igrexa, A Torre, A Xesteiriña, Arra, Baltar, Barbeito, Canelas, Fabal, Forxán, Montalvo, O Catadoiro, O Outeiro, O Pombal, O Vinquiño, Paxariñas, Portonovo, Rial y Vista Alegre. El lugar más importante, núcleo urbano, es Portonovo, el primero en población del municipio.

De las algo más de las 3.770 parroquias que hay en toda Galicia (666 en la provincia de Pontevedra), 730 tienen a Santa María como su patrona titular.

Además de la iglesia parroquial, existen otras dos capillas: la capilla de Santa Catalina de Portonovo y la capilla de San Amaro de Arra, asociada al Priorato de A Armenteira y anexionada a Santa María de Adina desde que se suprimió la parroquia de San Amaro en 1867.

En el ranking de número de advocaciones más frecuentes, Santa María ocupa el primer puesto en Galicia,

